



## FIȘA DISCIPLINEI

Practica profesionala I.

Anul universitar 2024/2025

### 1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai
1.2. Facultatea	Facultatea de Litere
1.3. Departamentul	Departamentul de Etnografie și Antropologie Maghiară
1.4. Domeniul de studii	Studii culturale
1.5. Ciclu de studii	Licență
1.6. Programul de studii / Calificarea	Studii culturale
1.7. Forma de învățământ	Zi

### 2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei		Practica profesionala I				Codul disciplinei		LLC1225		
2.2. Titularul activităților de curs										
2.3. Titularul activităților de seminar			Bakos Áron							
2.4. Anul de studiu		1	2.5. Semestrul	2	2.6. Tipul de evaluare		VP	2.7. Regimul disciplinei		0

### 3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1. Număr de ore pe săptămână	2	din care: 3.2. curs	0	3.3. seminar/ laborator/ proiect	0
3.4. Total ore din planul de învățământ	28	din care: 3.5. curs	0	3.6 seminar/laborator	28
<b>Distribuția fondului de timp pentru studiul individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)</b>					<b>ore</b>
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe (AI)					2
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					30
Pregătire seminare/ laboratoare/ proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					10
Tutoriat (consiliere profesională)					10
Examinări					0
Alte activități					
<b>3.7. Total ore studiu individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)</b>				<b>42</b>	
<b>3.8. Total ore pe semestru</b>				<b>70</b>	
<b>3.9. Numărul de credite</b>				<b>3</b>	

### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	
4.2. de competențe	

Data avizării în Decanat  
Numele și semnătura decanului



## 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	
5.2. de desfășurare a seminarului/ laboratorului	

## 6. Rezultatele învățării

Cunoștințe	A1 Licențiatul cunoaște terminologia etnologiei și a antropologiei culturale și o poate folosi în analiza culturală și socială, producerea de texte și în comunicarea verbală; A2 Istorie culturală, socială și contextualizarea istorico-socială a fenomenelor culturale; Cunoștințe privitoare la platforme de studiu/cercetare relevante domeniului studiilor culturale
Aptitudini	B1 Studentul poate să înțeleagă procesele esențiale ale culturii și societății, și să se exprime oral și verbal, în mod concis și adaptat diferitelor contexte (științifice, culturale, de popularizare a științei, cu administrația locală); este capabil să prezinte fenomene culturale în diferite contexte B2 poate să medieze în context cultural și multicultural; poate să realizeze baze de date terminologice, să dezvolte idei creative și tehnici inovatoare pentru domeniul său.
Responsabilități și autonomie	C respectă normele de etică, de calitate și normele de sănătate și securitate în muncă specifice domeniului său; își asumă responsabilitatea pentru produsul muncii sale; cere și utilizează constructiv feedback; dezvoltă idei creative și tehnici inovatoare pentru domeniul său; relaționează cu colegii și clienții în respectul eticii profesionale

## 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Cursul oferă o introducere practică în aplicarea metodelor calitative din domeniul științelor sociale.
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"><li>Introducere în cultura publică și populară și explorarea diferitelor fenomene sociale prin intermediul științelor sociale.</li><li>Transferul practicii de dobândire a cunoștințelor științifice.</li><li>Transferul abilității de a produce material empiric în mod independent.</li></ul>

## 8. Conținuturi

Data avizării în Decanat  
Numele și semnătura decanului



8.1 Curs	Metode de predare	Observații
<b>Bibliografie</b>		
8.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
<p>Discuție, brainstorming și alegerea unui subiect;</p> <p>monitorizarea activității elevilor pe parcursul semestrului, consultații individuale;</p> <p>în funcție de tema aleasă, contactarea și implicarea cadrelor didactice în supravegherea și îndrumarea cercetării studenților;</p> <p>monitorizarea lucrărilor studenților în curs de desfășurare, discutarea acestora în cadrul atelierelor de lucru, discutarea problemelor metodologice, a provocărilor, a dilemelor etice și de colectare a datelor;</p> <p>organizarea de excursii comune pe teren, participare la cercetări, pregătirea unor expoziții;</p> <p>prezentarea materialului colectat și a experiențelor privitoare la metodologie;</p> <p>posibila arhivare a înregistrărilor de teren și a materialelor în arhivele Kriza János Néprajzi Társaság.</p>	<p>Discuție; demonstrație; masă rotundă; atelier de lucru; prezentări ale studenților; colaborare la exerciții practice; consultanță individuală.</p>	
<b>Bibliografie</b> Babbie, Earl Robert: A társadalomtudományi kutatás gyakorlata. Balassi, 2008, Budapest Balogh Balázs (főszerk.): Ethno-Lore XXXIV. 2017 Héra Gábor – Ligeti György: Módszertan. Bevezetés a társadalmi jelenségek kutatásába. Osiris, 2006, Budapest Kovács Éva (szerk.): Közösségtanulmány. Módszertani jegyzet. Néprajzi Múzeum – PTE-BTK Kommunikáció- és Médiatudományi Tanszék, 2007, Budapest – Pécs Nagy Károly Zsolt: A kulturális antropológia terepmunka módszertana. Tabula 20(1–2). 2019.		

## 9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

În conformitate cu criteriile ARACIS, Institutul lucrează în parteneriat cu reprezentanți ai sferei profesionale și socio-economice. La conceperea cursului, s-a acordat o atenție deosebită experienței și așteptărilor altor departamente, muzee, institute științifice, centre culturale și asociații culturale.

## 10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs			

Data avizării în Decanat  
Numele și semnătura decanului



10.5 Seminar/laborator	Pregătirea în avans pentru munca de laborator	Note	20%
	Raport tehnic scris și evaluarea partenerului	Raport oral și scris	80%
10.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Active involvement in mid-year work</li> <li>Completion of an internship</li> <li>Submission of a professional report</li> <li>Presentation of a professional report</li> </ul>			

#### 11. Etichete ODD (Obiective de Dezvoltare Durabilă / Sustainable Development Goals)<sup>1</sup>

 Eticheta generală pentru Dezvoltare durabilă								
								
								

Data completării:

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

06. 02. 2025.

.....

Áron Bakos

<sup>1</sup> Păstrați doar etichetele care, în conformitate cu *Procedura de aplicare a etichetelor ODD în procesul academic*, se potrivesc disciplinei și ștergeți-le pe celelalte, inclusiv eticheta generală pentru *Dezvoltare durabilă* - dacă nu se aplică. Dacă nicio etichetă nu descrie disciplina, ștergeți-le pe toate și scrieți "Nu se aplică".

Data avizării în Decanat  
Numele și semnătura decanului



UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI  
BABEȘ-BOLYAI TUDOMÁNYEGYETEM  
BABEȘ-BOLYAI UNIVERSITÄT  
BABEȘ-BOLYAI UNIVERSITY  
TRADITIO ET EXCELLENTIA



Facultatea de Litere  
Str. Horea nr. 31  
400202, Cluj-Napoca  
<https://lett.ubbcluj.ro>

Data avizării în departament:  
10.02.2025

Semnătura directorului de departament

Data avizării în Decanat  
Numele și semnătura decanului